

SIENTE ÁFRICA



1. DATOS DE LA ACTIVIDAD.

1.1. Título.

Siente África.

1.2. Objetivo.

Concienciar a los/as ciudadanos/as cordobeses sobre la relevancia de la solidaridad transnacional y la cohesión social cómo estrategias de desarrollo compartido, reconociendo así las aportaciones del continente africano y el importante papel de la cooperación en el contexto actual.

1.3. Población destinataria.

Las actividades diseñadas van dirigidas a la comunidad en general a jóvenes y adultos de los diversos municipios cordobeses.

1.4. Actividades previstas.

1.4.1. Charla-Coloquio: Cooperación Internacional: Nuevas perspectivas y retos.

Se celebrará una charla-coloquio de sensibilización dirigidas jóvenes de los centros educativos, personas mayores o a la comunidad en general, según se decida junto al Ayuntamiento. En este espacio se abordará la cooperación internacional como eje vital en el codesarrollo, transmitiendo un nuevo enfoque multilateral desde la corresponsabilidad de los pueblos en el desarrollo conjunto. Se promoverán valores como la solidaridad, la cohesión social y se impulsará la riqueza de la diversidad.

Se pretende promover la transformación social, creando un espacio intercultural de conocimiento y reflexión sobre los vínculos con el continente vecino y el papel de los municipios y ciudadanos/as en la cooperación internacional.

FECONS, como fruto de la diáspora africana presente en España, ofrece una doble visión de la historia, las culturas y las experiencias en ambos continentes, brindando la oportunidad a los/as asistentes de conocer la realidad desde una visión cosmopolita.



Imagen 1. Charla en el IES Nuevo Scala. Rute.



Imágenes 2 y 3; alumnos/as pertenecientes al curso 4º de ESO del IES Mencia Lopez de Haro. Doña Mencia.

1.4.2. A través de los sentidos.

Durante la charla, un músico africano tocará y cantará utilizando la Kora, considerada el instrumento más entrañable, armónico, sensible y bello del imperio Mandinga, que abarca desde el sur de Senegal hasta Níger, pasando por Gambia, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Mali y Costa de Marfil. El artista tocará a la par que se traten temas en la charla y posteriormente creará un espacio de ocio y cultura enseñando a los/as asistentes algunas nociones musicales con estos instrumentos.



Imágenes 3 y 4; Sirifo Kouyaté, músico africano en el IES Mencia Lopez de Haro. Doña Mencia.